



## Proiezioni nelle biblioteche locali

# CHI CI SALVA DALL'INTEGRAZIONE?

## ECOLOGIA DELLA SALUTE MENTALE A 40 ANNI DALLA LEGGE BASAGLIA

### Programma degli incontri

Venerdì 4 maggio, Ceccano ex OP h.17,30

#### **"Chi ci salva dall'integrazione? Una riflessione dopo 40 anni di legge Basaglia"**

Presentazione del progetto

Venerdì 25 maggio, Cassino Casa della cultura, h.17,30

#### **"Le isole relazionali e le risposte della comunità: fede, speranza e carità"**

Proiezione del docufilm "Je so' Pazzo" sull'ex-OPG di Napoli, diretto da Andrea Canova

Venerdì 22 giugno, Isola del Liri, centro diurno h.17.30

#### **"La follia che ci appartiene assume sempre un aspetto naturale"**

Proiezione del video "I Migrati" - "Disabili e stranieri, due fragilità che si incontrano".

Diretto da Francesco Paolucci, e prodotto dalla "Comunità XXIV luglio - handicappati e non"

Venerdì 13 luglio, Ceccano, ex Manicomio h. 18.30

#### **"Aziendalizzazione privatizzazione deprivazione"**

Presentazione del libro "La trappola del fuorigioco" edizioni Alpha & Beta 2017 di Carlo Miccio,

Presentazione del documentario "Gli esclusi" di Michele Gandin, fotografie Luciano D'Alessandro, commento Sergio Piro

Venerdì 27 luglio, Anagni, biblioteca h. 18.00

#### **"Comunità relazionali: il metalmezzadro nella casa Ikea. Quali istruzioni?"**

Visione del progetto **Matti per sempre**, web-doc a cura di Maria Gabriella Lanza e Daniela Sala

Mercoledì 26 settembre, Ferentino, h. 17.30

#### **"Il lavoro libera e integra: l'arte d'arrangiarsi strutturata nello sfibrato tessuto sociale"**

Proiezione di "Una pratica di libertà", documentario di Cine sin Author,

in collaborazione con il Centro Sperimentale Pubblico Marco Cavallo

Venerdì 19 ottobre, Ceccano, ex manicomio, h. 17.30

#### **"Dalla chiusura degli ospedali psichiatrici giudiziari alle REMS: nuove storie e vecchi percorsi a confronto"**

Proiezione del film-documentario "Padiglione 25" di Massimiliano Carboni e Claudia Demichelis

Venerdì 9 novembre, Frosinone, h. 17.30

#### **"Una riflessione dopo 40 anni di legge Basaglia. Un percorso di memoria condiviso e partecipato"**

Presentazione del video sul Manicomio di Ceccano, le interviste agli operatori e presentazione della ricerca sulla memoria del territorio

Visita al Museo Laboratorio della mente Roma

Prenotazioni n. 0775-251832, 0775-2072592

Da giugno un corso base su ripresa e montaggio audiovisivo, presso il Centro Diurno Orizzonti Aperti di Frosinone

**Venerdì 15 giugno 2018, Pignone**

#### **"L'uomo di vetro" (2007)**

**di Stefano Incerti**

Leonardo Vitale è il primo pentito di Mafia. La sua decisione di confessare e raccontare i fatti, lo conduce verso il baratro, in una cella piccolissima, in un manicomio criminale, e poi infine libero, verso le dure leggi della Mafia.

**Venerdì 6 luglio 2018, Vallecorsa**

#### **"Si può fare" (2008)**

**di Giulio Manfredonia**

*Si può fare*, scritto dal regista con Fabio Bonifacci, autore anche del soggetto, ispirato alle storie vere delle cooperative sociali nate negli anni ottanta per dare lavoro ai pazienti dimessi dai manicomi in seguito alla Legge Basaglia, in particolare a quella della cooperativa...

**luglio 2018**

#### **Tornando a casa" (2001)**

**di Vincenzo Marra**

Nel tentativo di rendere più copiosa la pesca, Salvatore spinge pericolosamente il peschereccio al limite delle acque territoriali africane. Scampato il pericolo, l'equipaggio decide di tornare a Napoli, nella zona Flegrea. Il più giovane di tutti, Franco, vorrebbe mollare tutto e partire per gli Stati Uniti in cerca di fortuna. Salvatore, invece, deve fare i conti con la malavita locale e con gli altri pescatori che non vedono di buon occhio il suo ritorno.

**luglio 2018**

#### **"Crazy for football" (2017)**

**di Volfgang De Biasi**

Un film che vuole innanzitutto sensibilizzare la polis descrivendo una realtà sommersa (quella dei dipartimenti di salute mentale e di alcuni pazienti in particolare), ma soprattutto un film che vuole *mischiarsi* alla realtà che racconta impegnandosi direttamente nel complesso tentativo di un reinserimento sociale.

**settembre 2018**

#### **"La pecora nera" (2010)**

**di Ascanio Celestini**

"Con questa storia non volevo dire che in fondo siamo tutti matti. Anzi, più che di follia volevo parlare di disagio: uno spaesamento, una crisi della presenza, un non essere né da una parte dall'altra ma nel mezzo. In una realtà, come quella attuale, dominata da quella che lui definisce "alienazione: non solo in manicomio, ma anche in posti come la scuola o il supermercato. ..."

**settembre 2018**

#### **"87 ore" (2015)**

**di Costanza Quatriglio**

Un insegnante elementare di 58 anni viene prelevato dalla spiaggia di un campeggio del Cilento dai vigili, sottoposto a trattamento sanitario obbligatorio e costretto in un letto d'ospedale. Dove viene legato mani e piedi senza motivo. E tenuto sedato, per quasi quattro giorni, senza mangiare, senza bere.

**ottobre 2018**

#### **"I giardini di Abele" (1968)**

**di Sergio Zavoli**

Era il 1968, le telecamere della Rai entrano nel manicomio di Gorizia, diretto da Franco Basaglia, ospedale psichiatrico" in cui si racconta proprio l'esperienza. Sono gli anni delle assemblee nell'ospedale, della critica agli apparati psichiatrici, dell'eliminazione di tutte le pratiche di contenzione e dell'avvicinamento al malato non più oggetto astorizzato e oppresso ma soggetto di cui prendersi cura.

